Джеймс Фенимор Купер

Есть у Владимира Высоцкого такая баллада – «Баллада о борьбе», и поёт он в ней вот что:

Детям вечно досаден
Их возраст и быт –
И дрались мы до ссадин,
До смертных обид.
Но одежды латали
Нам матери в срок,
Мы же книги глотали,
Пьянея от строк.
Если, путь прорубая отцовским мечом,
Ты солёные слёзы на ус намотал,
Если в жарком бою испытал что почём, -
Значит нужные книги ты в детстве читал!

Нужные книги... Дюма и Жюль Верн, Гюго и Стивенсон, Вальтер Скотт и Фенимор Купер. Рыцари и мушкетёры, отважные капитаны и охотники, благородные индейцы и столь же благородные разбойники... Каждый нормальный подросток зачитывается романтическими приключениями. Даже трудно поверить, что когда-то этих книг не было. Слава романтикам, которые вселяют в юные сердца уверенность, что самое главное на свете – вера и верность, дружба и товарищество, отвага, честь и любовь. Говорят, это иллюзии. Ну и пусть говорят. А настоящие мальчики до сих пор бегут из уютных тёплых домов в дебри Амазонки, в североамериканские прерии помогать благородным индейцам. Там их ждут Чингачгук и Кожаный Чулок, там мир любви, преданнейшей дружбы, презрения к трусам и ненависти к врагу – мир чистых, как лесной родник, чувств и побуждений, незамутнённый ни корыстью, ни эгоизмом.

В сентябре 2009 года исполняется 220 лет со дня рождения Джеймса Фенимора Купера, подарившего мальчишкам всего света великого друга Натти Бэмпо (он же Кожаный Чулок, он же Длинный Карабин, он же Соколиный Глаз), чьё сердце не знает ни робости, ни расчётливости, доблестного и благородного, верного и бескорыстного. Словом, такого, каким и должен быть истинный друг индейцев. Фенимор Купер был первым писателем Соединённых Штатов Америки, чьи романы «Следопыт»,

«Пионеры», «Последний из Могикан», «Прерия», «Зверобой» и т.д стали широко известны во всём мире.

Родился первый американский романтик 15 сентября 1789 года в городе Берлингтоне, штат Нью-Йорк, в семье квакеров, предки которых переселились из Англии.

Фенимор Купер родился тогда, когда воспоминания о колониальной войне ещё были свежи (она закончилась всего за шесть лет до его рождения), маленький Джеймс мог часами слушать рассказы ветеранов о походах, рейдах, сражениях на суше и на море. Как и в любом молодом государстве, политические карьеры делалась легко и были головокружительны. Отец Фенимора скупал земли в районе Нью-Йорка, и в конце концов стал судьей - должность очень уважаемая в Штатах. Он основал посёлок, точнее городок, который так и назвал Куперстаун. В этом самом Куперстауне его сын Джеймс пошёл в школу. Это была обычная деревенская школа. Как такие школы были устроены, читайте у Марка Твена в "Томе Сойере", но называлась она, естественно, «Академией». Затем Джеймс учился в частной школе городка побольше – Олбени, а в 13 лет стал студентом Иейльского университета. Это до сих пор один из самых-самых престижных университетов в мире. Ну и чем же занимался юный Купер в этом учебном заведении? А ничем, бил баклуши, по его же признанию. Ему гораздо больше нравилось читать книги, правда, не учёные. Наверное, он читал отчёты о морских путешествия, рассказы разного рода авантюристов, или может быть, Дефо, Свифта, греческие мифы и сказки «Тысяча и одна ночь». Ещё он любил бродить по прибрежным холмам, частенько заглядывая в порт. Как все мальчишки, юный Купер мечтал о морских приключениях. За какое-то дисциплинарное нарушение его из университета выгнали. Суровый квакер Купер-отец решил, что если ребёнок хочет морских приключений, пусть получит, и сдал сына в матросы, точнее, в юнги торгового судна «Стирлинг». Осенью 1806 года «Стирлинг» отбыл в Европу. Сорок бурных штормовых дней и ночей туда и пятьдесят два – обратно. Это была хорошая школа для юнги Фенимора Купера. Впечатлений он получил огромное количество. Через 17 лет они станут строчками его морских

романов. Но это было только начало. Много ещё придётся проплыть, проехать, прослужить, продумать, прочувствовать Фенимору Куперу, чтобы в стране, где уже тогда люди молились одному богу – Доллару, предпочесть верную мужскую дружбу и написать те самые «нужные» до сих пор любому подростку книги.

**© Л.Е. Сычева, главный библиотекарь**